POROZUMIENIE WYKONAWCZE

zawarte w dniu _____ 2026 roku pomiędzy:

Miejskim Zarządem Budynków Mieszkalnych – TBS Spółka z o.o. z siedzibą w Sosnowcu przy ul. Korczaka 7, zarejestrowanym w Sądzie Rejonowym Katowice – Wschód w Katowicach, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000151922, NIP: 644-051-52-95, REGON: 273665446, o kapitale zakładowym w wysokości 58 417 000,00 zł, reprezentowanym przez Zarząd w osobach:

1. Agnieszka Czechowska -Kopeć - Prezes Zarządu
2. Agnieszka Wajda – Członek Zarządu

w dalszej części niniejszego Porozumienia zwanym „**Zamawiającym**”,

oraz

Fundacją na rzecz Efektywnego Wykorzystania Energii, z siedzibą w Katowicach (40-048) przy ulicy Józefa Rymera 3/4, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym Katowice – Wschód w Katowicach, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000089277, NIP: 5261001751, REGON: 002052018, reprezentowaną przez:

1. Piotra Kukla - Dyrektora ds. audytu i planowania energetycznego

w dalszej części niniejszego Porozumienia zwaną „**Wykonawcą**”,

oraz

_____
[nazwa Właściciela budynku, adres, NIP, REGON, KRS (jeśli dotyczy)], reprezentowanego przez:

1. _____
2. _____

w dalszej części niniejszego Porozumienia zwanego „**Klientem**”,

zwanych dalej łącznie „Stronami”, a każda ze Stron - „Stroną”, zaś niniejsze porozumienie - „Porozumieniem”, o następującej treści:

Zważywszy, że:

1. W dniu 2 lutego 2024 roku, Zamawiający i Wykonawca zawarli umowę o świadczenie usług opracowania dokumentacji technicznej i usług doradczych („**Umowa**”),

2. Na podstawie Umowy, Zamawiający (na podstawie wniosku Klienta, stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Porozumienia) zlecił Wykonawcy sporządzenie audytu energetycznego / remontowego* budynku (adres) _____ wraz z dokumentacją aplikacyjną (wnioskiem) oraz projektem budowlanym realizowanych na rzecz Klienta („**Usługi Klienta**").

Strony postanawiają, co następuje:

§ 1
Przeniesienie autorskich praw majątkowych przez Wykonawcę na rzecz Klienta

1. Z chwilą podpisania protokołu odbioru przez Klienta za wykonanie Usługi w odniesieniu do terytorium całego świata i bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, Wykonawca przenosi na Klienta całość majątkowych praw autorskich do wszelkich utworów stworzonych lub dostarczonych Klientowi w ramach Umowy i Usługi Klienta („Utwory"), na następujących polach eksploatacji:
    a. w zakresie utrwalania, modyfikowania i zwielokrotniania Utworów - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzanie do pamięci dowolnej ilości komputerów;
    b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzanie do obrotu (np. sprzedaż), użyczenie, licencjonowanie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
    c. w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w pkt. b powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (np. wprowadzenie do sieci Internet i Intranet);
    d. wprowadzenie do pamięci komputerów lub serwerów oraz do sieci teleinformatycznych lub informatycznych;
    e. publikacje elektroniczne i drukowane;
    f. sporządzanie, korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi.
2. Od momentu ich ustalenia, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, Wykonawca udziela Klientowi nieodwołalnego zezwolenia na sporządzenie, korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi w stosunku do Utworów, to jest w szczególności ich opracowaniami, adaptacjami, zmianami i przeróbkami w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w ustępie 1 powyżej. Zezwolenie to jest udzielane w stosunku do terytorium całego świata.
3. Od momentu ich ustalenia, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, Wykonawca przenosi na Klienta w odniesieniu do terytorium całego świata, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, prawo do udzielania zezwoleń na sporządzenie, korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi w stosunku do Utworów, to jest w szczególności ich opracowaniami, adaptacjami, zmianami i przeróbkami w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w ustępie 1 powyżej.
4. Wykonawca zapewnia, że uzyskał lub uzyska od twórców Utworów zapewnienia, że nie będą oni wykonywać osobistych praw autorskich do Utworów i do ich części.
5. Wykonawca zobowiązuje się uzyskać na rzecz Klienta od twórców Utworów i przekazać Klientowi zezwolenia twórców Utworów na wykonywanie przez Klienta w ich imieniu osobistych praw autorskich do Utworów z prawem do udzielania dalszych zezwoleń na wykonywanie tych praw osobom trzecim. Zezwolenia te zostaną przekazane Klientowi najpóźniej wraz z dostarczeniem Klientowi Utworów. Wykonawca udziela Klientowi zezwolenia na wykonywanie osobistych praw autorskich do Utworów oraz upoważnia Klienta do udzielania podmiotom trzecim dalszych zezwoleń na wykonywanie osobistych praw autorskich do Utworów bez

* niepotrzebne skreślić

konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy lub twórców. Wykonawca udziela Klientowi zgody na wykonywanie zmian w Utworach.

6. W dacie ich dostarczenia Klientowi, Wykonawca przenosi na Klienta własność nośników, na których dostarczono Utwory.
7. Wynagrodzenie określone w Umowie obejmuje wynagrodzenie za przeniesienie określonych w Porozumieniu autorskich praw majątkowych oraz za udzielenie wszelkich licencji, zgód i zezwoleń i obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w Porozumieniu. Wynagrodzenie to obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie na Klienta własności nośników.
8. W przypadku, w którym Klient wyrazi chęć nabycia majątkowych praw autorskich lub innych zezwoleń w odniesieniu do pól eksploatacji nie wymienionych w Porozumieniu, lub w zakresie szerszym niż określony w Porozumieniu, Wykonawca nieodpłatnie i niezwłocznie przeniesie takie prawa na Klienta i udzieli takich zezwoleń Klientowi.
9. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że:
    a. jest uprawniony do przeniesienia na Klienta autorskich praw majątkowych do Utworów oraz że przeniesienie na Klienta autorskich praw majątkowych nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich;
    b. jest uprawniony do udzielenia Klientowi wszelkich zgód, zezwoleń, upoważnień jak również jest uprawniony przenieść na Klienta wszelkie prawa wymienione w Porozumieniu zgodnie z postanowieniami i w zakresie w nim określonym, a udzielenie tych zgód, zezwoleń, upoważnień i przeniesienie na Klienta praw określonych w Porozumieniu nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich;
    c. korzystanie i rozporządzanie przez Klienta z przeniesionych autorskich praw majątkowych, i z Utworów oraz wykonywanie innych praw nabytych na mocy Porozumienia nie będzie naruszało jakichkolwiek praw osób trzecich.
10. W przypadku podniesienia przez osoby trzecie w stosunku do Klienta, jego licencjobiorców, sublicencjobiorców, ich następców prawnych lub podmiotów, na które Klient przeniesie uprawnienia wynikające z Porozumienia (zwanych dalej łącznie „Następcami"), jakichkolwiek roszczeń wynikających z naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych praw autorskich do Utworów, praw zależnych, naruszenia patentu, zarejestrowanego wzoru, znaku towarowego lub nazwy handlowej, bądź też innych praw na dobrach niematerialnych, Wykonawca zwolni Klienta i Następców z odpowiedzialności wynikającej z takich roszczeń, naprawi wszelkie poniesione z tego tytułu przez Klienta i któregokolwiek z Następców szkody, zwróci im wszelkie poniesione przez nich koszty oraz udzieli im wszelkiego wsparcia w związku z takim roszczeniami.
11. Jeśli w przypadku, o którym mowa w ustępie 10 powyżej, Klient lub jego Następcy nie będą mogli wykonywać uprawnień określonych w Porozumieniu lub w umowie licencji, Wykonawca na własny koszt uzyska od osób uprawnionych uprawienia umożliwiające im wykonanie zobowiązań wynikających z Porozumienia lub na własny koszt zapewni, aby osoby trzecie dysponujące prawami do Utworów udzieliły Klientowi i jego Następcom, wszelkich licencji, zgód, zezwoleń i upoważnień oraz przeniosły prawa w zakresie, co najmniej takim, jak określony w Porozumieniu.

§ 2
Udzielenie licencji przez Klienta na rzecz Zamawiającego

1. Klient niniejszym udziela Zamawiającemu niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z Utworów, w celu wypełnienia zobowiązań Zamawiającego wynikających z instrumentu ELENA i umowy (umów) o delegowaniu zadań podpisanych z Unią Europejską, w szczególności badań ewaluacyjnych związanych z usługami opracowywania projektu instrumentu ELENA prowadzonymi przez Europejski Bank Inwestycyjny lub inne instytucje UE. Klient gwarantuje, że Zamawiający i Europejski Bank Inwestycyjny będą

mieli prawo do korzystania z wcześniej istniejących praw własności przemysłowej i intelektualnej, które zostały wykorzystane w wyniku realizacji zamówienia wykonawczego zgodnie z Umową.

2. Licencja jest udzielana na następujących polach eksploatacji:
   a. rejestrowanie i powielanie z użyciem wszelkich znanych metod;
   b. rozpowszechnianie, nieodpłatne wypożyczanie lub najem oryginału lub kopii Utworów;
   c. rozpowszechnianie w sposób inny niż określony w pkt. (b) poprzez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
   d. wprowadzenie do pamięci komputerów lub serwerów oraz do sieci teleinformatycznych lub informatycznych,
   e. publikacje elektroniczne i drukowane.
3. Zamawiający jest uprawniony do udzielania sublicencji na rzecz Europejskiego Banku Inwestycyjnego (UE) i innych instytucji UE w związku z instrumentami ELENA.
4. Klient niniejszym udziela Zamawiającemu nieograniczonego terytorialnie prawa do zezwalania na tworzenie, korzystanie i rozporządzanie utworami stanowiącymi opracowanie całości lub części Utworów, w tym na rozwijanie, zmienianie, adaptowanie i modyfikowanie całości lub części Utworów („Opracowania"), w szczególności na polach eksploatacji określonych w ust. 2 powyżej oraz, w tym samym zakresie, upoważnia Zamawiającego do tworzenia, korzystania i rozporządzania Opracowaniami.
5. Klient dostarczy Zamawiającemu Utwory w terminie do 5 dni roboczych od zgłoszenia przez Niego wniosku o Utwory w formie elektronicznej na adres email wskazany przez Zamawiającego.
6. Licencja jest udzielona na czas nieokreślony. Klient może wypowiedzieć udzieloną licencję za 5-letnim okresem wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego. Zamawiający może wypowiedzieć udzieloną licencję za rocznym okresem wypowiedzenia.
7. Klient oświadcza i zapewnia, że:
   a. posiada wystarczające prawa do Utworów umożliwiające mu udzielenie licencji określonej w Porozumieniu;
   b. korzystanie z Utworów przez Zamawiającego zgodnie z postanowieniami i zakresem niniejszego Porozumienia nie narusza i nie będzie naruszać żadnych praw osób trzecich.

§ 3
Odpowiedzialność Stron

1. Wykonawca zobowiązuje się w stosunku do Klienta, że naprawi wszelkie szkody wynikające z nienależytego wykonania Usług Klienta lub wynikające z niewykonania Usług Klienta.
2. Klient zwalnia Zamawiającego z odpowiedzialności za szkody, które mogą powstać w związku z lub w wyniku realizacji Usług Klienta i oświadcza, że naprawienia tych szkód będzie dochodzić wyłącznie w stosunku do Wykonawcy, zrzekając się dochodzenia naprawienia tych szkód przez Zamawiającego.
3. Zamawiający odpowiada w stosunku do Wykonawcy za wykonanie swoich zobowiązań określonych w Umowie.

§ 4
Postanowienia końcowe

1. Klient oświadcza, że jest świadomy odpowiedzialności za wypełnienie wszelkich ciążących na nim obowiązków prawnych.
2. Klient oświadcza, że jest świadomy, iż MZBM jest uprawniony do zażądania od Klienta niezwłocznej zapłaty równowartości wsparcia EBI, którego beneficjentem jest MZBM, udzielonego odnośnie kosztów Usług będących przedmiotem Wniosku, w przypadku cofnięcia takiego wsparcia przez EBI w wyniku czynności kontrolnych i jego zwrotu przez MZBM do EBI.

3. W sprawach nieuregulowanych w Porozumieniu zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
4. Wszelkie spory wynikające z Porozumienia będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby podmiotu wszczynającego postępowanie przed sądem.
5. Porozumienie zastępuje wszelkie wcześniejsze porozumienia i umowy zawarte pomiędzy Stronami, ustne i pisemne, w zakresie jej przedmiotu. Warunki Porozumienia są poufne, a każde ich ujawnienie wymaga pisemnej zgody pozostałych Stron.
6. Jeśli którekolwiek z postanowień Porozumienia stanie się nieważne lub niewykonalne, pozostałe postanowienia pozostają ważne i wykonalne, o ile z okoliczności nie wynika, iż bez nieważnych lub niewykonalnych postanowień Porozumienie nie zostałoby zawarte.
7. Porozumienie oraz wszelkie zmiany Porozumienia wymagają dla swej skuteczności formy pisemnej. Porozumienie oraz zmiany mogą zostać również podpisane z użyciem kwalifikowanego podpisu elektronicznego.
8. Porozumienie wchodzi w życie z dniem jego zawarcia.
9. Porozumienie sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

_____	_____	_____
Zamawiający	Klient	Wykonawca

Załączniki:

1. Wniosek Klienta o zlecenie wykonania audytu energetycznego / remontowego i dokumentacji technicznej